



CONTRAST COLOUR

REALCE DA COR

REALCE DA COR

COR QUE ILUMINA E PINTA O CABELO JÁ PINTADO. É POSSÍVEL USAR EM CABELOS PINTADOS. AUMENTA ATÉ 4 TONS DE UMA SÓ VEZ (SEM DESCOLORAR).

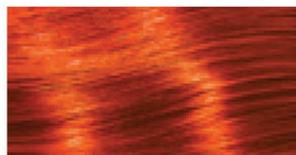
Tons



VERMELHO



MAGENTA



LARANJA



Tecnologia

1.º PASSO

Os ingredientes ativos penetram no cabelo. A cutícula é ligeiramente aberta.

2.º PASSO

Os pigmentos de cabelo naturais e da tinta desfazem-se devido ao oxigénio ativo. O cabelo é realçado.

3.º PASSO

Durante o processo, os pigmentos diretos aderem às zonas livres e à superfície do cabelo, dando origem à cor desejada.

Uso

PROPORÇÃO

1 parte contraste + 1,5 partes revelador.
Exemplo: 20 g magenta + 30 g revelador.

TEMPO DE DESENVOLVIMENTO

45 min

APLICAÇÃO

Não lave o cabelo antes de usar.

REVELADOR RECOMENDADO	BASE DO CABELO
1,9%	nível 8 - 9
3%	nível 7 - 9
6%	nível 5 - 8
9%	nível 4 - 7
12%	nível 2 - 6

Após o uso e outras recomendações

LAVAR E CONDICIONAR

- Lave o cabelo com o champô Care Colour Lock, que neutraliza qualquer resíduo de alcali, devolvendo ao mesmo tempo o pH ácido natural às fibras capilares.
- O processo de coloração fica completo com a nutrição final da máscara Care Colour Lock.

OUTRAS RECOMENDAÇÕES

- Todas as cores de contraste podem ser misturadas umas com as outras para resultados mais individuais.
- Os contrastes de cor não devem ser misturados com outras cores (cor permanente, semipermanente, descolorante..).
- Quando se usa tintas no cabelo natural, o resultado é mais intenso. Assim, ao preparar a mistura de tintas, pode-se usar uma percentagem mais baixa de revelador.
- Não recomendamos o uso de cores de contraste em cabelo descolorado nem diretamente no couro cabeludo – para evitar a coloração excessiva do couro cabeludo.